**Семинар – практикум**

**«Ознакомление дошкольников с экономикой через сказку»**

**Подготовила: воспитатель**

**высшей квалификационной категории**

**Карандашева С.А.**

Финансовая грамотность для дошкольников – это финансово-экономическое образование детей, направленное на заложение нравственных основ финансовой культуры и развитие нестандартного мышления в области финансов (включающее творчество и воображение).

С самого детства дети вовлечены в экономические и финансовые процессы. Ведь семья – это реальная экономика и в ней дети не учатся жить, а живут. Они постоянно включены в разные жизненные и экономические ситуации. А помочь детям разобраться во всех этих экономических тонкостях поможет сказка. Ведь, как нам всем известно, сказка занимает особое место в жизни ребенка. Любая сказка «обучает» и «воспитывает», а значит, несет в себе большой образовательный и воспитательный потенциал.

Традиционно персонажей **сказок** мы привыкли обсуждать с точки зрения категорий добра и зла, хитрости и глупости, трудолюбия и лености. А я хочу предложить вам рассмотреть знакомые вам сказки и их героев под другим углом зрения - с учетом их **экономического поведения и значения.**

В каждой сказке можно выделить основные экономические категории и социально-нравственные качества героев.

Давайте рассмотрим группы сказок, ориентированных на освое­ние экономических понятий:

***Сказки, отражающие труд людей***: «Крошечка-Хаврошечка», «Морозко», «Так сойдет»; «Трудовые деньги», «О том как труд лень победил», «Краденым сыт не будешь», «Воловий труд», «Терешечка», «Про нужду», «Мужик и Медведь». «Бобовое зернышко», «Федорино горе» К. Чуковский, «Трое из Простоквашино» Э.Успенский, «Наши пряли, а ваши спали» Смоленцова А.А

В процессе работы с данными сказками, дети уточняют и расширяют знания о видах труда (сельскохозяйственный, ремесленный, домашний), выделяют цепочку трудовых действий, устанавливают связь между качеством материала и продуктом труда. Дети знакомятся с понятиями награда, расплата, убытки.

***Сказки о потребностях и возможностях***: «Иван – царевич и серый волк», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Как коза избушку построила»; «Каша из топора», «Терем-теремок», «Мужик и медведь», «Телефон» К. И. Чуковский  «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкин, «Жадная старуха» Смоленцова А.А, «Петушок и бобовое зернышко» К.Д. Ушинский

С их помощью у детей формируются представления о видах потребностей (материальные, духовные, социальные, дети устанавливают взаимосвязь потребностей и возможностей, знакомятся с понятиями долг, обязанности.)

***Сказки о деньгах, доходы, расходы, обмен, распределение труда, производство***: «Мена», «Лисичка со скалочкой», «Зайкина избушка», «Кот и лиса», «За локоток - курочка, за курочку-гусочку», «Гуси – лебеди», «Выгодная сделка», «Кошелечек», «Золотая антилопа», «Али-баба и сорок разбойников», «Муха-Цокотуха»К. И. Чуковский, «Золотой ключик или приключение Буратино» А.Н.Толстой, «Огниво» Г. -Х. Андерсен, «Дудочка и кувшинчик» В.Катаев

***Сказки помогающие понять значение таких «экономических» качеств личности, как экономичность, предприимчивость, расчётливость, практичность, хозяйственность, бережливость:***«Мальчик с пальчик»,«Чудесный мешочек»,«Чудесная рубашка», «Сынок-с-кулачок»,«Как кот ходил с лисом сапоги покупать», «Хитрая наука»,«Как старик корову продавал» С. Михалков*,* Книга Т.Смирновой «Белка и компания» (сказка« Как Миша из покупателя превратился в продавца »),С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»,Смоленцева А.А «Как барин овцу купил»

***Сказки о рекламе:*** «Лиса и козел», «Сказка о молодильных яблоках», «Дятел и лиса», «Два мороза», «Колобок», «О щуке зубастой», «Кот в сапогах» Ш.Пьеро, «Новое платье короля» Г. -Х. Андерсен.

***Рассмотрим* *примеры:***

В сказке **«Лисичка со скалочкой»** раскрывается вся лисья сущность, а также способы и методы наживы. В эпоху Лисы люди честные и открытые становятся наивными жертвами обмана. А на первый план выходит получение наживы и обман любой ценой. Не это ли мы сейчас наблюдаем? "Умение жить" превозноситься, а честность, ответственность, семейные ценности и совесть не в почете. Но все же за своих детей, за свое будущее надо постоять. Лиса же в конце сказки несет наказание, подставляя сама себя. Избавляясь от того, что ей мешает, она забывает о том, что «хвост» является ее частью.

Русская народная сказка **«Каша из топора»** – дает возможность выразить положительное отношение к смекалке, изобретательству, доброте, щедрости и осудить жадность.

**«Телефон»** К. И. Чуковский.

**Цель**: расширение представлений о разнообразии потребностей; привитие доброго отношения к живому миру.

**Экономические категории:** потребности и возможности.

**Вопросы:**

**-** Почему Чуковскому звонили звери и птицы?

**-** Какие потребности были у зверей?

- Что попросил слон?

**-** Почему носорог просил помочь бегемоту?

**-** Какие из всех потребностей были самыми главными?

- Что попросили бы вы?

**Социально-нравственное качество:** доброта.

**Вопрос:**

**?** Почему К. Чуковский помогал зверям и птицам?

**Вывод**: звери и птицы видели в К. Чуковском доброго, отзывчивого человека, который мог бы им помочь. У каждого были свои потребности. Но не всегда у дедушки Корнея была возможность удовлетворить все их потребности (пример с медведем, крокодилом).

**«Петушок и бобовое зернышко»** (русская народная сказка)

**Цель:** Формирование представлений о цепочке связей в трудовой деятельности; показать взаимосвязь трудовых процессов, значение ответственного отношения работающих к качеству продуктов труда; развивать умение характеризовать сказочных героев, высказывать свое отношение к ним.

**Экономические категории:** труд, продукт, сырье, материал.

**Вопросы:**

**-** Почему курочка попросила у хозяйки маслица?

**-** Как герои сказки помогли петушку?

**-** Каким образом получился продукт их труда?

**-** Что было бы, если бы кто-то отказался выполнить просьбу курочки?

**Социально-нравственные качества:** доброта, готовность к взаимопомощи, отзывчивость, заботливость.

**Вопросы:**

**-** Почему все герои сказки помогали петушку?

**-** Смог бы петушок один справиться со своей бедой?

**Вывод:** с петушком случилась беда, но в результате труда курочки, хозяйки, коровы, хозяина, кузнеца получился продукт – масло, которое помогло петушку. Доброта и взаимопомощь спасли петушка.

**«Мужик и медведь»** (русская народная сказка)

**Цели:** Формирование представления о характере труда сельского жителя; развитие умения предвидеть результат труда, смекалку.

**Экономические категории:** труд, выгода, товар, договор (уговор), прибыль.

**Вопросы:**

**-** Чем занимался мужик в поле?

**-**  Каким образом он поделил урожай?

**-** Зачем мужик повез репу в город?

**-** Почему мужик посеял на следующий год рожь?

**-** Какую работу выполнял мужик: нужную (важную) или нет?

**Социально-нравственные качества**: трудолюбие, расчетливость, смекалка, чувство справедливости.

**Вопросы:**

**-** Как мужик сохранил урожай?

**-**  Какое качество помогло мужику обмануть медведя?

**-**  Справедливо ли поступил мужик с медведем?

**Вывод:** благодаря своему труду и смекалке мужик остался с урожаем репы и ржи, получил товар и прибыль. Медведь трудиться не любил и остался с невкусными вершками и корешками.

**«Федорино горе»** К. Чуковский

**Цель:** расширение представлений о домашнем труде, формирование понимания необходимости соблюдения чистоты и порядка, отрицательного отношения к лени, неопрятности.

**Экономические категории**: труд, результат труда.

**Вопросы:**

**-** Почему домашняя утварь убежала от Федоры?

**-** Каким образом Федора их вернула?

**-**  Как Федору отблагодарили за труд?

**-**  Какую домашнюю работу вы знаете и выполняете?

**Социально-нравственные качества**: трудолюбие – лень, обидчивость, старательность, аккуратность, чистоплотность, бережливость.

**Вопросы:**

**-** Почему от Федоры убежала домашняя утварь?

**-**  Любили ли предметы домашнего обихода свою хозяйку?

**-** Почему беглецы вернулись к Федоре?

**-** Кого называют бережливым, трудолюбивым?

**Вывод:** Федора не любила трудиться, ленилась. Из-за этого от нее убежала домашняя утварь. Поняла Федора, что плохо жить в доме одной, уговорила беглецов вернуться, стала их мыть, заботиться о них, бережно относиться к ним. А они стали блинами, пирогами ее кормить да сладким чаем поить.

«В гостях у сказки. Финансовые сказки»

<http://ds.mur.obr55.ru/wpcontent/uploads/2020/11/%D0%A4%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B5-%D1%81%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B8.pdf>

Интересны и удачны авторские сказки, каждая из которых представляет собой как бы мини – программу ознакомления детей с экономическими понятиям. Данные сказки в основном предназначены для детей старшего дошкольного возраста. В них экономическое содержание развертывается перед детьми в виде проблемных ситуаций, решение которых развивает логику, самостоятельность, нестандартность мышления, коммуникативно – познавательные навыки.

КАРТОТЕКА СКАЗОК ПО ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-7 лет

<https://vk.com/doc100726743_601970119?hash=030183bdaa53c68567&dl=b2f94d1f2d14b0a312>

Сборник сказок «Финансовая грамотность зайчонка Хрустика и лисенка Рыжий Хвост» автор Андриевская Наталья Викторовна

 <https://koncpekt.ru/detskiy-sad/4380-formirovanie-finansovoy-gramotnosti-doshkolnikov.html>

«Сказки по финансовой грамотности для детей дошкольного возраста» автор Войтенко Галина Валерьевна <https://znanio.ru/media/skazki-po-finansovoj-gramotnosti-dlya-doshkolnikov-2769397>

Сборник авторских сказок «Моя первая сказка про финансы» <https://ulybkasalym.ru/wp-content/uploads/2020/12/CBOPHUK.pdf>

- «Как царь учил своих сыновей урокам финансовой грамотности»

- «Как муха – муха цокотуха и колобок открыли ресторан»

- «Мишутка и монетка»

Сборник авторских сказок «Финансовая сказка» <http://lycee4-kisl.ru/fingram/skazka_2.pdf>

- «Сказка про мышку Накоплюшку и ее финансовую историю»

- «Новейшие приключения Буратино»

Картотека экономических сказок для дошкольников автор Анищенка Елена Александровна <https://nsportal.ru/detskiysad/raznoe/2021/05/19/kartoteka-ekonomicheskih-skazok-dlya-doshkolnikov>

***Например: Сказка «Хранители бюджета»***

Жил да был Кошелёк. Он любил, когда его бережно открывали, доставая денежные купюры. Их он хранил в разных своих кармашках. Крупные купюры лежали в особом отделе и под замочком. Их использовали для покупок крупных вещей, продуктов, игрушек, приобретения мебели, оплаты за квартиру, свет, газ. Те, что были меньшего достоинства, лежали в другом отделе. Их использовали для покупки билета на проезд, газет, пирожков и другой мелочи.

 Чаще всего Кошелёк был не очень толстый. Но бывали особые дни, когда купюры наполняли его так, что он боялся, что его кнопочки и замочки не выдержат и кожа лопнет. Как он любил такие мгновения! В такие дни его открывали часто.

 Но бывали и грустные дни. Тогда казалось, что хозяин забыл о нём, потому что у него внутри было почти пусто. И его перебрасывали с одного места на другое.

 Однажды рядом с Кошельком появилась красивая, яркая, блестящая Карточка. Кошелёк насторожился:

- Привет, - сказал он.

 - Я - Кошелёк. Я - хранитель семейного бюджета.

- А я - пластиковая карточка. Теперь я буду хранительницей денежных средств семьи. - Но где же ты хранишь купюры?

- Они во мне, - гордо ответила Карточка.

- Но ты такая тонкая и маленькая, - изумился Кошелёк, - и у тебя совсем нет карманчиков. Где же они помещаются?

- А мне не нужны карманчики, - загадочно улыбнулась Карточка.

 - Я храню секрет волшебных цифр, которые знает только хозяин. Используя их, он может купить всё, что необходимо, и даже немного купюр положить в твой карманчик.

 «Значит, обо мне не забудут», - подумал Кошелёк и очень обрадовался. А потом с восторгом предложил Карточке:

- А давай я буду о тебе заботиться. У меня же много карманчиков, и среди них найдётся надёжное местечко для тебя. И ты будешь долго оставаться такой красивой и яркой. Карточка хотела отказаться, но, подумав, забралась в карманчик Кошелька. Кошелёк думал: «Теперь хозяин никогда про меня не забудет, и Карточка будет в порядке». А Карточка подумала: «Как тепло и уютно в карманчике Кошелька и ему всегда будет весело». И тут они поняли, как хорошо, когда ты кому-то нужен.

Интерес у дошкольников вызывают проблемные ситуации. С помощью героев сказок и мультфильмов их легко разрешить. При решении таких ситуаций у ребенка развивается логика, нестандартность, самостоятельность мышления, коммуникативно-познавательные навыки, способность ориентироваться в ситуации поиска.

Например: *Ситуация «Требуется звукорежиссер».*

Черепаха и Львенок услышали по радио объявление. Рекламному агентству «Радиобельчонок» требуется звукорежиссер, который владеет компьютером и имеет музыкальное образование. Черепаха и Львенок решили участвовать в конкурсе на эту должность: Черепаха хорошо пела, а Львенок умел работать на компьютере.

Вопросы к детям:

?  Кого из них примут на работу? Почему?

*Ситуация  «Любимое варенье».*

Карлсон, который живет на крыше, открыл свой магазин. В ассортименте имелся богатый выбор варенья. К сожалению, покупателей было мало. Карлсону очень хотелось, чтобы все жители дома узнали о продаже его любимого варенья «Лесные ягоды».

Вопросы к детям:

?  Что можно сделать Карлсону, чтобы все узнали о вкусном варенье?

<https://girnyak-belosnegka.educrimea.ru/articles/post/2651182>

Ну а теперь предлагаю вам закрепить полученные знания и ответить на вопросы:

**1. Конкурс «Назови сказку»**

**1.** Назовите сказку, в которой героиня обменяла кухонную утварь на живой товар («Лисичка со скалочкой»).

**2.** Герой, какой сказки стал жертвой неправильного вложения денег («Золотой ключик»)

**3.** В какой сказке описывается нелегкий путь хлебобулочного изделия до потребителя? («Колобок»)

**4.** В какой сказке мастерство героя-строителя спасло жизнь ему и его друзьям? («Три поросенка»).

**5.** В какой сказке умение делать рекламу помогло главному герою отблагодарить за доброту? («Кот в сапогах»).

**6.** В какой сказке реклама сыграла злую шутку с главным героем? («Как старик корову продавал»)

**7.** Герои, какой сказки благодаря рациональному разделению труда имели выгоду в совместном существовании? («Теремок»)

**8.** В какой сказке знание основных законов ведения сельского хозяйства помогли получать доход? («Вершки и корешки»).

**9.** Кто из героев сказки сочетал несколько профессий: дворника, мельника, пекаря. («Колосок»).

**10.** В каких сказках умение девиц вести домашнее хозяйство помогло получить доход («Морозко», «Крошечка – Ховрошечка», «Царевна-лягушка».)

В заключение хотелось бы отметить: знания, полученные в детском саду, пригодятся им в дальнейшем при обучении в школе, помогут правильно ориентироваться в окружающей жизни и в будущем строить ее более организованно, разумно и интересно.